



SECONDE

LECTURES OBLIGATOIRES

Pour la rentrée, les élèves devront avoir lu les trois œuvres suivantes :

E. ZOLA, *L'Assommoir*, collection biblio lycée

Guy de MAUPASSANT, *Pierre et Jean*, Edition Libro

Maylis de KERANGAL, *Corniche Kennedy*.

PROPOSITION DE LECTURES

Le roman

Flaubert : L'éducation sentimentale, Madame Bovary

Céline : Voyage au bout de la nuit

Duras : L'amant, Barrage contre le pacifique

Georges Perec : **W** ou le souvenir d'enfance

Albert Cohen : Le livre de ma mère, Belle du seigneur, Solal

Balzac : Le père Goriot

Laclos : les liaisons dangereuses

Gogol : Nouvelles de St Petersburg

Dostoievski : Crime et châtiment

Oscar Wilde : Le portrait de Dorian Gray

Steinbeck : Les raisins de la colère

Stendhal : Le rouge et le noir

L'argumentation

La Fontaine : Fables

Montesquieu : Les lettres persanes

Marivaux : L'île des esclaves

Diderot : Le neveu de Rameau, Supplément au voyage de Bougainville

Victor Hugo : Le dernier jour d'un condamné

Sartre : Huis-clos

Jean-Claude Carrière : La controverse de Valladolid

Voltaire : Candide, L'ingénu

La poésie

Baudelaire : Les fleurs du mal

Victor Hugo : Les châtements

Théâtre

Molière : Dom Juan, Le misanthrope

Racine : Phèdre, Britannicus, Andromaque

Musset : Les caprices de Marianne, On ne badine pas avec l'amour

Jarry : Ubu roi

Anouilh : Antigone, le bal des voleurs

Giraudoux : Ondine

Beckett : En attendant Godot

Ionesco : La cantatrice Chauve, la leçon, le roi se meurt

Corneille : Le Cid, Horace

Victor Hugo : Hernani, Ruy Blas

Cocteau : Les parents terribles

Beaumarchais : Le mariage de Figaro, Le barbier de Séville

Yasmina Reza : Art