



QUATRIEME

LECTURES OBLIGATOIRES :

Pour la rentrée, les élèves devront avoir lu les œuvres suivantes :

F. Vargas, Pars vite et reviens tard, collection Classiques & Contemporains numéro 76, Editions Magnard, 2006

Daniel Keyes : Des fleurs pour Algernon, Livre de poche

PROPOSITIONS DE LECTURES

Romans

Anne Fine : Bébé de farine

Daniel Keyes : Des fleurs pour Algernon

Charles Dickens : Oliver Twist / David Copperfield

Charlotte Brontë : Jeanne Eyre

Aaron Appelfeld : Tsili

Chaim Potok : L'élú

Georges Sand : la petite fadette

David Grosman : Quelqu'un avec qui courir

Emmanuel Schmitt : Oscar et la dame en rose / L'enfant de Noé

Kressmann Taylor : Inconnu à cette adresse

Valérie Zenatti : Quand j'étais soldate / Une bouteille dans la mer de Gaza

Marc Haddon : Le bizarre incident du chien pendant la nuit

Louis Sachar : Le Passage

Lois Lowry : Le passeur / L'élúe

De Vigan : No et moi

Balzac : Le colonel Chabert

Emily Brontë : Les hauts du Hurlevent

Xavier-Laurent Petit : Les yeux de Rose Andersen

Jorge Amado : Cacao

Alphonse Daudet : Le petit chose

Maupassant : Pierre et Jean

Jean Webster : Papa longues jambes

Nicole Schneegans : La plus longue lettre du monde

Bram Stoker : Dracula

Lehman : No paseran, le jeu

Emile Zola : Au bonheur des dames

Alexandre Dumas : Les trois mousquetaires (livre de poche jeunesse, version abrégée)

Nouvelles

Irène Nemirovski : Le bal

Stefan Zweig : Lettre d'une inconnue

Singer : Yentl

Maupassant : Les contes de la Bécasse

Roald Dahl : Tel et pris qui croyait prendre

Horowitz : La photo qui tue : 9 histoires à vous glacer le sang

Edgar Allan Poe : Nouvelles extraordinaires

Poésie

Michel Piquemal : Mon premier Hugo / Mon premier Rimbaud

Théâtre

Corneille : Le Cid

Racine : Iphigénie

Bon été et bonne lecture