



**SIXIEME
2018/2019**

LECTURES OBLIGATOIRES :

Pour la rentrée, les élèves devront avoir lu les trois œuvres suivantes :

- **Morgenstern, *Lettres d'amour de 0 à 10, L'Ecole des Loisirs***
- **Roald Dalh, *Sacrées Sorcières, Folio Junior***
- **Christian Grenier, *Contes et légendes des héros de la mythologie, Nathan***

Un test de lecture sera réalisé dans les deux/trois premières semaines de septembre

Lectures recommandées :

Contes et légendes

Singer : *Zlateh la chèvre et autres contes / Le Golem*

Rivais : *Les sorcières sont NRV*

Sindbad le marin et autres contes des Mille et Une nuits

Odile Gandon (livre de poche) : *Dieux et héros de l'Antiquité*

Marcel Aymé : *les contes du chat perché*

Homère (livre de poche, classique collège, version abrégée) : *Les héros de L'Illiade*

Claude Pouzadoux : *Contes et légendes, La mythologie grecque*

Grimm, *Contes, Bibliocollège*

Andersen *Bibliocollège : La Petite Sirène et autres contes*

Romans

Gutman : *Toufdepoil*

Pennac : *Cabot caboche*

Yaël Hassan : *La promesse / Un grand père tombé du ciel*

Morgenstern : *La sixième*

Lois Lowry : *Compte les étoiles*

Dalh : *Moi Boy*

Uri Olev : *Une île rue des oiseaux*

Marie-Aude Murail : *Baby-sitter blues*

Erik Orsenna : *La grammaire est une chanson douce*

Policiers / Fantastique

Murail : *L'assassin est au collège*

Horowitz : *L'île du crâne*

Merveilleux-fantastique

Dalh : *Mathilda*

Rowling : *Harry Potter à l'école des sorciers*

O.Wilde, *Le prince heureux et autres contes, Folio Junior*

M.Tournier, *Sept contes*

P. Gripari, *La sorcière de la rue Mouffetard et autres contes de la rue Broca*

Yourcenar, *Comment Wang-Fô fut sauvé*



**CINQUIEME
2018/2019**

LECTURES OBLIGATOIRES :

Pour la rentrée, les élèves devront avoir lu les deux œuvres suivantes :

- Chrétien de Troyes, *Yvain Le Chevalier au Lion*, Petits Classiques Larousse

-A. Conan Doyle, *Le Chien des Baskerville*, Librio

Un test de lecture sera réalisé dans les deux/trois premières semaines de septembre

Lectures recommandées :

Romans d'Aventure/ autobiographies

Golding, W. : *Sa Majesté des mouches*

Gautier, T. : *Le Capitaine Fracasse*

London, J. : *Croc-Blanc*

Mac Orlan, P. : *Les Clients du bon chien jaune*

Orsenna, E. : *La Grammaire est une chanson douce*

Stevenson, R.L. : *L'Île au trésor*

Tournier : *Vendredi ou la vie sauvage*

J.Verne : *Deux ans de vacances*

Pagnol, M. : *La Gloire de mon père / Le Temps des secrets*

Renard, J. : *Poil de Carotte*

Romans sur le Moyen-âge

Brisou-Pellen, E. : *Les cinq écus de Bretagne*

Cadot-Colin, A.M. : *Perceval ou le conte du Graal*

Cassabois, J. : *Le Chevalier Tristan*

Chrétien de Troyes : *Lancelot, le chevalier à la charrette*

Mirande, J. : *Sans nom ni blason*

Montella, C. : *Graal*

Moore, V. : *Le Seigneur sans visage*

Morpurgo, M. : *Le Roi Arthur*

Noguès, J.C. : *Le Faucon déniché / Le vœu du paon*

Pouchain, M. : *Meurtres à la cathédrale*

Solet, B. : *Les croisades de la liberté*

Ténor, A. : *Le dernier des templiers*

Weulersse, O. : *Le Chevalier au bouclier vert*

Nouvelles et Romans Policiers

Arrou-Vignod, J.P. : *Agence Pertinax / Le Professeur a disparu*

Christie, A. : *Les Dix petits nègres / Le Crime l'Orient Express et toutes les enquêtes menées par Hercule Poirot et miss Marple*

Conan Doyle, A. : *Le ruban moucheté / Le chien des Baskerville et toutes les aventures de Sherlock Holmes*

Leblanc, M. : *L'aiguille creuse/ l'écharpe de soie rouge et toutes les aventures du célèbre, Arsène Lupin*

Leroux, G. : *Le Mystère de la chambre jaune/ Le Parfum de la dame en noir*

Poe, E.A. : *Double assassinat dans la rue Morgue*

Morgenstern : *Lettres d'amour de 0 à 10, L'Ecole des Loisirs*



**QUATRIEME
2018/2019**

LECTURES OBLIGATOIRES :

Pour la rentrée, les élèves devront avoir lu les deux œuvres suivantes :

- M. Barbery, *L'Élegance du hérisson*, édition folio
- Willam Golding, *Sa majesté des Mouches*, collection classicocollège, Belin-Gallimard

Un test de lecture sera réalisé dans les deux/trois premières semaines de septembre

Lectures fortement recommandées ; **les œuvres suivantes feront l'objet d'une étude partielle ou totale lors du premier trimestre.** D'autres lectures sont à prévoir au cours de l'année.

- Dino Buzzati, *Nouvelles*, Collection Classiques et Cie-Collège, Hatier.
- Didier Daenincks, *Cannibale*.
- Fred Vargas, *L'homme aux cercles bleus*.
- Maupassant, *Pierre et Jean*, Collection Classiques et Cie-Collège, Hatier.
- Maupassant, *Histoires fantastiques*, Collection Classiques, Ecole des loisirs.



**TROISIEME
2018/2019**

LECTURES OBLIGATOIRES

Pour la rentrée, les élèves devront avoir lu les deux œuvres suivantes :

- **Romain Gary, *La promesse de l'aube*, éditions Folio**
- **Pauline Penot, *L'été de mes nuits blanches*, éditions Thierry Magnier**

Un test de lecture sera réalisé dans les deux/trois premières semaines de septembre

Lectures fortement recommandées ; **les œuvres suivantes feront l'objet d'une étude partielle ou totale lors du premier trimestre.** D'autres lectures sont à prévoir au cours de l'année.

- *Journal* d'Hélène Berr
- Boris Vian, *L'Écume des jours*.
- Gaël Faye, *Petit Pays*.
- Fred Uhlman, *l'ami retrouvé*
- Pierre Lemaître, *Au revoir là-haut*.
- Marc Dugain, *La Chambre des officiers*.
- Flaubert, *Un cœur simple*.