



## LECTURE OBLIGATOIRE

Pour la rentrée, les élèves devront avoir lu les deux œuvres suivantes :  
**Balzac** : Le père Goriot, bibliolycée, ed Hachette  
**Maylis de KERANGAL**, Corniche Kennedy

## PROPOSITION DE LECTURE

### Le roman

**Flaubert** : L'éducation sentimentale, Madame Bovary  
**Céline** : Voyage au bout de la nuit  
**Duras** : L'amant, Barrage contre le pacifique  
**Georges Perec** : **W** ou le souvenir d'enfance  
**Albert Cohen** : Le livre de ma mère, Belle du seigneur, Solal  
**Zola** : L'assomoir, Nana, Au bonheur des dames, L'œuvre, La bête humaine  
**Balzac** : Le père Goriot  
**Laclos** : les liaisons dangereuses  
**Gogol** : Nouvelles de St Petersburg  
**Dostoievski** : Crime et châtiment  
**Oscar Wilde** : Le portrait de Dorian Gray  
**Steinbeck** : Les raisins de la colère  
**Stendhal** : Le rouge et le noir  
**Maupassant** : Pierre et Jean

### L'argumentation

**La Fontaine** : Fables  
**Montesquieu** : Les lettres persanes  
**Marivaux** : L'île des esclaves  
**Diderot** : Le neveu de Rameau, Supplément au voyage de Bougainville  
**Victor Hugo** : Le dernier jour d'un condamné  
**Sartre** : Huis-clos  
**Jean-Claude Carrière** : La controverse de Valladolid  
**Voltaire** : Candide, L'ingénu

### La poésie

**Baudelaire** : Les fleurs du mal  
**Victor Hugo** : Les châtiments

### Théâtre

**Molière** : Dom Juan, Le misanthrope  
**Racine** : Phèdre, Britannicus, Andromaque  
**Musset** : Les caprices de Marianne, On ne badine pas avec l'amour  
**Jarry** : Ubu roi  
**Anouilh** : Antigone, le bal des voleurs  
**Giraudoux** : Ondine  
**Beckett** : En attendant Godot  
**Ionesco** : La cantatrice Chauve, la leçon, le roi se meurt  
**Corneille** : Le Cid, Horace  
**Victor Hugo** : Hernani, Ruy Blas  
**Cocteau** : Les parents terribles  
**Beaumarchais** : Le mariage de Figaro, Le barbier de Séville  
**Yasmina Reza** : Art