**Rentrée en 2nde**

**LECTURES ET ACTIVITÉS OBLIGATOIRES :**

**Pour la rentrée, les élèves devront avoir lu les trois œuvres suivantes :**

**- Maupassant, *Pierre et Jean*** (Toutes Éditions)

**- Molière, *Le Misanthrope*** (Toutes Éditions)

**- Queneau, *Zazie dans le métro*** (Toutes Éditions)

**Ces trois œuvres feront l’objet d’un test de lecture dans la première quinzaine de septembre.**

**Pour préparer la rentrée en toute sérénité, nous recommandons fortement à tous les élèves de travailler régulièrement la syntaxe avec un cahier de vacances de la 3ème à la seconde, disponible chez Bordas, Nathan, Hatier, etc.**

**Lectures recommandées** :

- Maupassant, *Pierre et Jean*, Collection Classiques et Cie-Collège, Hatier.

-Voltaire, *Zadig ou la Destinée ; L’Ingénu*

- Emile Zola, *Nana, Au bonheur des dames ; L’Oeuvre ; La Bête humaine ; L’Assommoir.*

- Balzac, *Le Père Goriot*.

- Dostoïevski, *Crime et châtiment*

- Pierre Lemaître, *Au revoir là-haut, Couleurs de l’incendie* (Suite de *Au revoir là-haut*)

- Alice Zéniter, *L’Art de perdre*

*-* Colson Whitehead,*Underground Railroad*

- Baudelaire*, Les Fleurs du Mal*

- Sartre, *Huis clos*

- Molière : *Dom Juan*

- Racine: *Britannicus ; Andromaque*

- Jarry : *Ubu Roi*

- Ionesco : *La Cantatrice Chauve ; Le Roi se meurt*

- Yasmina Reza : *Art*

- Nicolas Mathieu, *Leurs enfants après eux.*

- Djaïli Amadou Amal, *Les Impatientes.*

- Robert Badinter, *Idiss.*

- Thierry Jonquet, *Les Orpailleurs.*

- John Maxwell Coetzee, *Disgrâce*.

- Albert Camus, *L’Etranger.*

- Kamel Daoud, *Meursault, contre-enquête.*

*-* Patrick Chamoiseau, *Texaco.*

- Jean-Claude Grumberg, *Un Secret*.

- Amélie Nothomb, *Stupeur et tremblements*.